

„SINE BOŽJI BUDI FALJEN“

Naziv manifestacije: „Sine Božji budi faljen“ – Korizmena baština Imotske krajine

Opis projekta:

Južni dio Imotske krajine baštini vrlo arhaičan glazbeni fenomen tzv. *Kantanje* koje je nakon terenskog istraživanja zabilježeno u 14 župa navedenog područja. Glazbeni fenomen *kantanja* prijavljen je za uvrštavanje na Listu zaštićene nematerijalne baštine Republike Hrvatske.

Kantanje je vrlo arhaičan glazbeni izričaj koju svoju kulminaciju doživljava u procesijama Velikog petka koje se već više od 300 godina održavaju na cijelom području Imotske krajine te koje sadrže niz ceremonijalnih radnji i obreda specifičnih u etnografskoj baštini Hrvatske.

Važan fenomen urbanog dijela odnosno samo grada Imotskog je scensko uprizorenje Muke Gospodina našega u kojoj sudjeluje preko 400 kostimiranih osoba, a svake se godine održava na Cvjetnicu.

S obzirom na prebogatu korizmenu baštinu, namjera je organizirati manifestaciju koja će objediniti sve segmente tradicijske vokalne i plesne korizmene baštine s naglaskom na *kantanje* i navedeno scensko uprizorenje. Predviđeno je organiziranje niz koncerata kojima će se prikazati *kantanje*, ali i načini pjevanja i molitve u urbanim središtima.

Također je u planu organiziranje radionica na kojima će učenici biti upoznati s kantanjem i procesijama Velikog petka sve u namjeri da se podigne javna svijest o važnosti ova dva fenomena te da nauče kantati te postanu budući *kantači* Imotske krajine.

Namjera je manifestacijom upoznati širu javnost sa ovim paraliturgijskim običajima koji su specifični i jedinstveni na cijelom području Hrvatske te koji imaju reprezentativnu vrijednost za sveukupnu kulturnu baštinu Hrvatske.

Manifestacija će se održati na desetak lokacija u pojedinim općinama Imotske krajine jer će na taj način veliki broj stanovnika, ali i posjetitelja programe moći pogledati te se putem izložbi i multimedijalnih prezentacija upoznati sa korizmenom baštinom Imotske krajine.

Imena članova stručnog tijela:

- Anđelko Nikolić, voditelj Crkvenog pjevačkog zbora Gospe od Anđela – Imotski
- Nikolina Luketić Delija, dipl. etnologinja, Konzervator u Konzervatorski odjel u Imotskom
- Joško Čaleta, dr. sc., Stručni suradnik u Institutu za etnologiju i folkloristiku u Zagrebu
- Ankica Jukić, ravnateljica POU Imotski
- Perica Tucak, dr. sc., predsjednik Gradskog vijeća Grada Imotskog
- Ivan Bekavac, Voditelj glazbeno scenske djelatnosti POU Imotski

Imena društava / skupina koji sudjeluju u programu:

Kantači Župe Gospe od Karmela, Zagvozd

Kantači Župe sv. Ivana Krstitelja, Župa Biokovska

Kantači Župe Presvetog Srca Isusova, Krstacije

Kantači Župe sv. Luke ev. Podbablje (kantači Grubina, kantači Druma i kantači Gornjeg Podbablja)

Kantači Župe Presvetog Trojstva, Slivno Imotsko

Kantači Župe Svih Svetih, Zmijavci

Kantači Župe Gospe od Karmela, Runovići (kantači Runovića, kantači Sebišine i kantači Podosoja)

Kantači Župe sv. Roka, Vinjani

Kantači Župe sv. Ane - Poljica Imotska

Crkveni pjevački zbor Gospe od Anđela – Imotski

Glazbena škola dr. Fra Ivan Glibotić Imotski

Gradska glazba Imotski

Gosti manifestacije. Vokalni ansambl KUD-a „Klek“, Ogulin

„SINE BOŽJI BUDI FALJEN“ - KORIZMENA BAŠTINA IMOTSKE KRAJINE

Nedjelja, 17. 03. - Svečani koncert „UPUTI SE TUŽNA MATI - Župna crkva Gospe od Karmela, Zagvozdu u 19:00 sati

Svečano otvorenje izložbe „DVA PASIONSKA FENOMENA IMOTSKE KRAJINE“ – Župna dvorana crkve Gospe od Karmela u Zagvozdu u 20:00 sati

Subota, 23. ožujka

Svečani koncert „Uputi se tužna Mati“ – Crkva Gospe do Karmela, Runovići u 19:00 sati

Svečano otvorenje izložbe „DVA PASIONSKA FENOMENA IMOTSKE KRAJINE“ - Dom kulture Runovići u 20:00 sati

Nedjelja, 24. ožujka – Svečani koncert Glazbene škole dr. Fra Ivan Glibotić Imotski i Gradske glazbe Imotski - Župna crkva Sv. Franje Asiškog u Imotskom u 19:00 sati

Utorak 26. ožujka - Svečano otvorenje izložbe „DVA PASIONSKA FENOMENA IMOTSKE KRAJINE“ - Gradski muzej Imotski u 19:30 sati

Petak, subota i nedjelja; 29., 30. i 31. ožujka:

Prezentacija glazbenog fenomena *kantanja* u Vukovarsko- srijemskoj i Osječko – baranjskoj županiji:

Svečani koncerti „Uputi se tužna Mati“ – sudionici: kantači iz župa Imotske krajine, pučki pjevači iz Studenaca, Gorice - Sovići i Crkveni zbor Gospe od Anđela, Imotski

29. ožujak u 19:00 sati / Crkva Sv. Ćirila i Metoda, Osijek

30. ožujka u 18:00 sati / Crkva Sv. Euzebija i Poliona, Vinkovci

31. ožujka u 18:30 sati / Crkva Sv. Filipa i Jakova, Vukovar

Subota, 06. travnja u 19:30 – Župna crkva Sv. Franje Asiškog, Imotski

„POČINJE SE STRAŠNA MUKA“ - Koncert korizmenih napjeva iz raznih krajeva Lijepe Naše VA KUD-a „Klek“ Ogulin

Nedjelja, 07. travnja u 10:30 sati - Crkva Svetog Ilije proroka, Studenci

„POČINJE SE STRAŠNA MUKA“ - Korizmeni koncert VA KUD-a „Klek“ Ogulin

Nedjelja, 07. travnja u 19:00 sati - Župna crkva Gospe od Karmela, Zagvozd u 19:00 sati

„POČINJE SE STRAŠNA MUKA“ - Korizmeni koncert VA KUD-a „Klek“ Ogulin

Ponedjeljak, 08. travnja

Svečano otvaranje izložbe i glazbena radionica **„KANTANJE“ – Arhaičan glazbeni fenomen pjevanja Gospina plača**“ - PŠ Slivno

Svečani koncert **„UPUTI SE TUŽNA MATI“** - Župa Presvetog Trojstva - Slivno Imotsko u 19:30 sati

Utorak, 09. travnja

Svečano otvaranje izložbe i glazbena radionica **„KANTANJE“ – Arhaičan glazbeni fenomen pjevanja Gospina plača**“ - Osnovna škola "Tin Ujević" Krivodol, Općina Podbablje

Svečani koncert **„Uputi se tužna Mati“ – Crkva Kraljice Hrvata, Grubine u 19:30 sati ?**

Srijeda, 10. travnja

Svečano otvaranje izložbe i glazbena radionica **„KANTANJE“ – Arhaičan glazbeni fenomen pjevanja Gospina plača**“ – OŠ Zmijavci

Svečani koncert „Uputi se tužna Mati“ - Crkva Svih Svetih u Zmijavcima, 19:30 sati

Nedjelja, 14. travnja - Cvjetnica - Scensko uprizorenje “Muka Gospodina našega Isusa Krista” – Imotski, 20:00 sati

Utorak, 16. travnja –

18:30 - Svečani mimohod *kantača* predvođen Gradskom glazbom Imotski i Zborom Gospe od Anđela, Imotski

19:00 - Sveta misa u župnoj crkvi Sv. Franje Asiškog, Imotski

19:50 - Predstavljanje glazbenog fenomena *kantanje* - Koncert „**SINE BOŽJI BUDI FALJEN**“ - Crkva Sv. Franje Asiškog, Imotski

Petak, 19. travnja – PROCESIJE VELIKOG PETKA – „ZA KRIŽEN“

TEKST ZA NAJAVU KONCERTA „UPUTI SE TUŽNA MATI“

OPIS:

Koncert je konceptualno zamišljen kao suprostavljanje urbanih i ruralnih korizmenih tradicija Imotske krajine, zbora Gospe od Anđela naspram *kantanja* i pjevanja odnosno *kontanja*. Te tradicije koje su u suživotu već stoljećima, međusobno se nadopunjuju te intenzivnim emotivnim izražajem uvode u misterij Kristove muke, smrti i uskrsnuća. Sudionici dolaze iz različitih lokaliteta (kantači - Grubine, Zmijavci, Runovići, Vinjani, Zagvozdo, Slivno, Poljica, Krstacije, Župa biokovska, Podbablje) i pjevanja s rubnih područja brdskih Studenaca i stare Imote (Gorica-Sovići). Izuzetan moment predstavljaju scene prikazanja Ljubljena križeva kod Kriške stine u Runovićima i pasionske igre Muka Gospodina našega Isusa Krista.

SUDIONICI:

Kantači: Grubina, Slivnog, Zmijavaca, Runovića, Zagvozda, Vinjani, Podbablja, Kristatica, Župe Biokovske, Poljica

Zbor Gospe od Anđela, Imotski

Pučki pjevači iz Studenaca

Klapa iz Gorice – Sovići